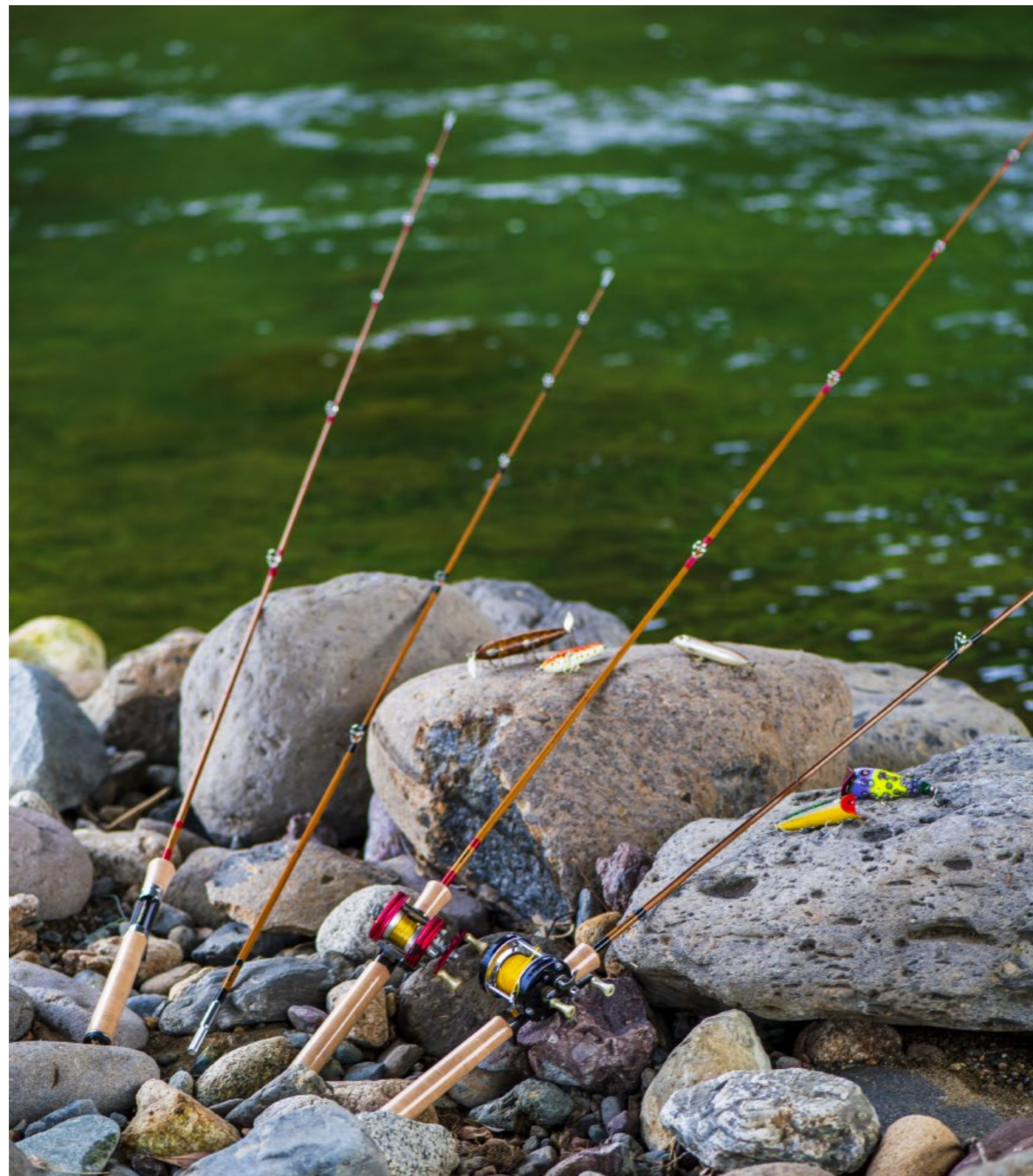


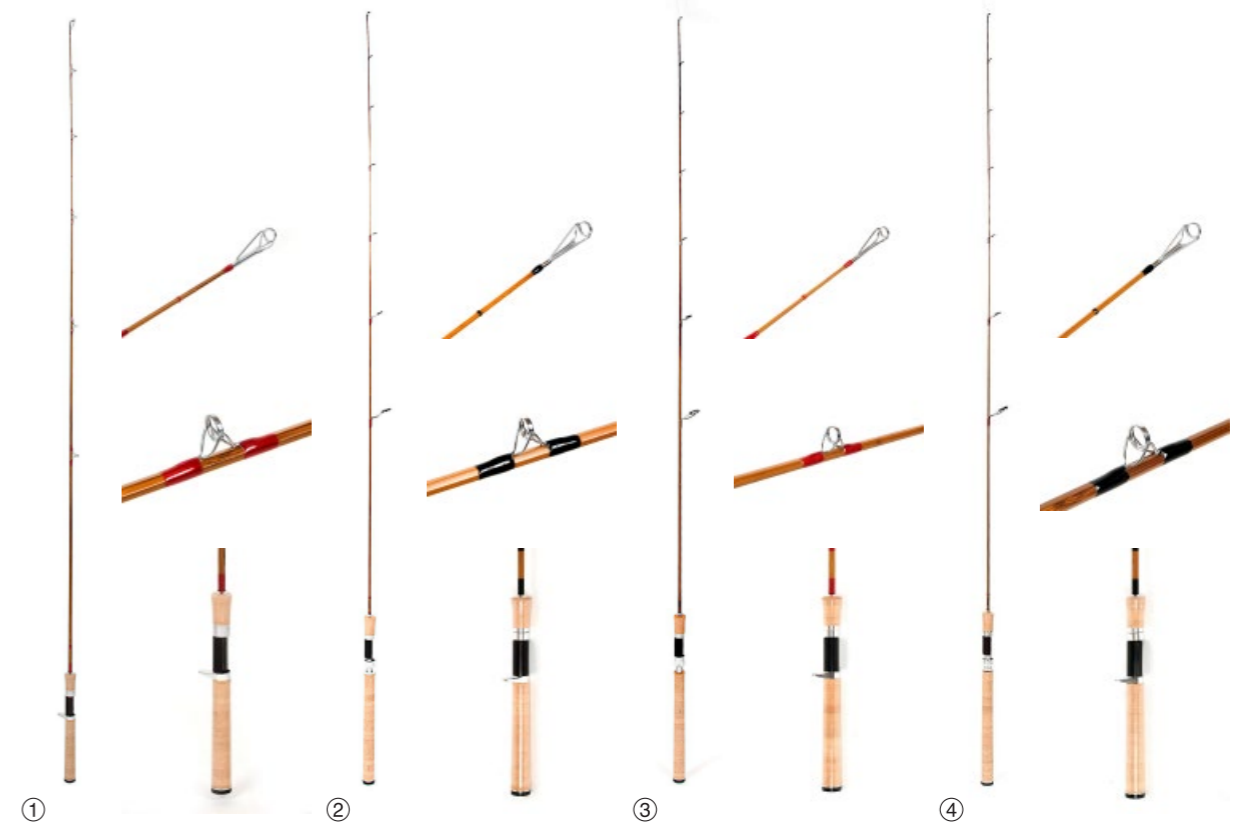
新企画
竹製品
弁当/飯器
酒器
寿司/麺/鍋
木製品
陶磁器/ガラス
金属
紙製品
演出
調理道具
串/包装用品
茶器
お盆/トレー
卓上用品
箸
カトラリー
各種パーツ
ペーカリー
什器/備品
ライフスタイル
artwork
伝統工芸
スポーツ
上質日常品
素材
ロケーション



バス用ワンピース

ブラックバスをメインターゲットとするこのロッドは、トップウォーターゲームに合うスローアクションです。グリップからトップガイドの細部に至るまで、できる限り天然素材にこだわって製作。ガイドは、オールドファッションガイドで、パーフェクションハードクローム。グリップ部分は、天然木とアルミ+コルク。形状はシンプルで、コルクとリールシート部分に段差がなく手に馴染みやすいデザインです。ブランクの竹は、良質なトンキンケーンを使用し、国内のロッドビルダーにより製作されます。表面加工は、漆を5回重ね塗りしており、重厚な仕上がりとなっております。バンブーロッドは、独特なしなり、ペンディングカーブを描くのが特徴です。当ロッドは、断面が正三角形のヒゴを6本貼り合わせます。

新企画
竹製品
弁当/飯器
酒器
寿司/麺/鍋
木製品
陶磁器/ガラス
金属
紙製品
演出
調理道具
串/包装用品
茶器
お盆/トレー
卓上用品
箸
カトラリー
各種パーツ
ペーカリー
什器/備品
ライフスタイル
artwork
伝統工芸
スポーツ
上質日常品
素材
ロケーション

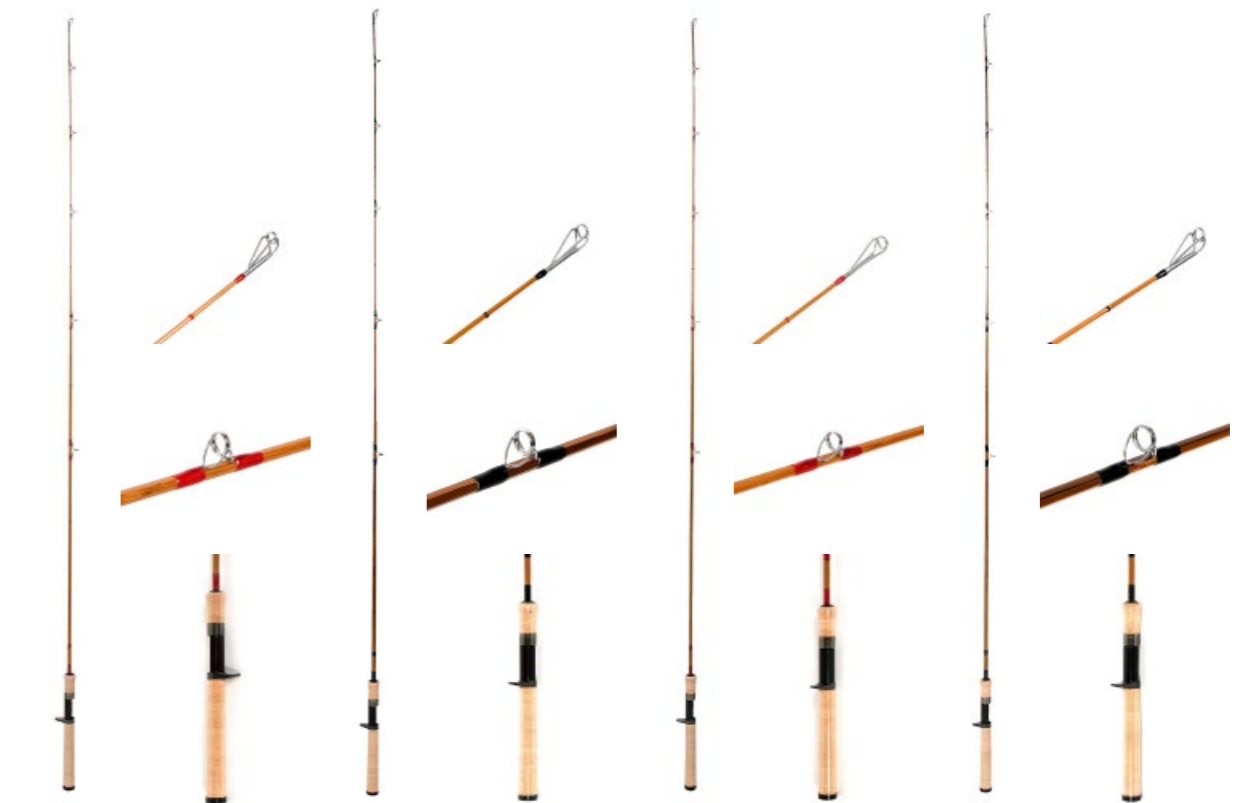


①
26-666-01 (88160A)
ブランクスルーVer.2(A)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ローズウッド・シルバー・ローズ)

②
26-666-02 (88160B)
ブランクスルーVer.2(B)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ローズウッド・シルバー・エバーグリーン)

③
26-666-03 (88160C)
ブランクスルーVer.2(C)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ブラックウッド・シルバー・ローズ)

④
26-666-04 (88160D)
ブランクスルーVer.2(D)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ブラックウッド・シルバー・エバーグリーン)



⑤
26-666-05 (88160E)
ブランクスルーVer.2(E)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ローズウッド・ダークガンメタ・ローズ)

⑥
26-666-06 (88160F)
ブランクスルーVer.2(F)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ローズウッド・ダークガンメタ・エバーグリーン)

⑦
26-666-07 (88160G)
ブランクスルーVer.2(G)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ブラックウッド・ダークガンメタ・ローズ)

⑧
26-666-08 (88160H)
ブランクスルーVer.2(H)
本体寸法:6ft(1/8~5/8oz)
竹 コルク アルミ 木/漆塗装
(ブラックウッド・ダークガンメタ・エバーグリーン)



このページの商品はすべて日本製です。



このページの商品はすべて受注生産です。 ※ このページの商品の価格はお問い合わせください。

エリアトラウト用ワンピース

管理釣り場でトラウトをメインターゲットとするこのロッドは、極小スプーンやミノーの遠投に向き、繊細なあたりを竿先で感じる事に長けた仕様です。

バットエンドを小脇に挟み、顔の前方でリールを巻く格好がお奨めリーリングポジションです。

ガイドは、超軽量なチタン素材、リングはSicを使用、圧倒的な熱伝導率で大切なラインを守ります。

グリップ部分は、天然木とコルクの調和がとても美しい仕上がりととなっております。

バス用バットフェルル仕様

ブラックバスをメインターゲットとするこのロッドは、トップウォーターゲームに合うスローアクションです。

ガイドは、オールドファッションガイドで、パーフェクションハードクローム。グリップ部分は別売りです。

ブランクの竹は、良質なトンキンケーンを使用し、国内のロッドビルダーにより重厚な仕上がりととなっております。

バンパーロッドは独特なしなり、ペンディングカーブを描くのが特徴です。当ロッドは、断面が正三角形のヒゴを6本貼り合わせます。

溪流用ツーピース

フレッシュウォーターでヤマメやイwana、ニジマスなど溪流魚をメインターゲットとするこのロッドは、移動や収納に便利なツーピース仕様です。グリップからトップガイドの細部に至るまで、できる限り天然素材にこだわって製作。

ガイドは、超軽量なチタン素材、リングはsicを使用、熱伝導率で大切なラインを守ります。

グリップ部分は、天然木とアルミ+コルク。形状はシンプルで、コルクとリールシート部分に段差がなく手に馴染みやすいデザインです。

ブランクの竹は良質なトンキンケーンを使用し、国内のロッドビルダーにより製作されます。表面加工はウレタンクリア塗装を施し、大変美しい仕上がりととなっております。

バンパーロッドは独特なしなり、ペンディングカーブを描くのが特徴です。当ロッドは、断面が正三角形のヒゴを6本貼り合わせます。

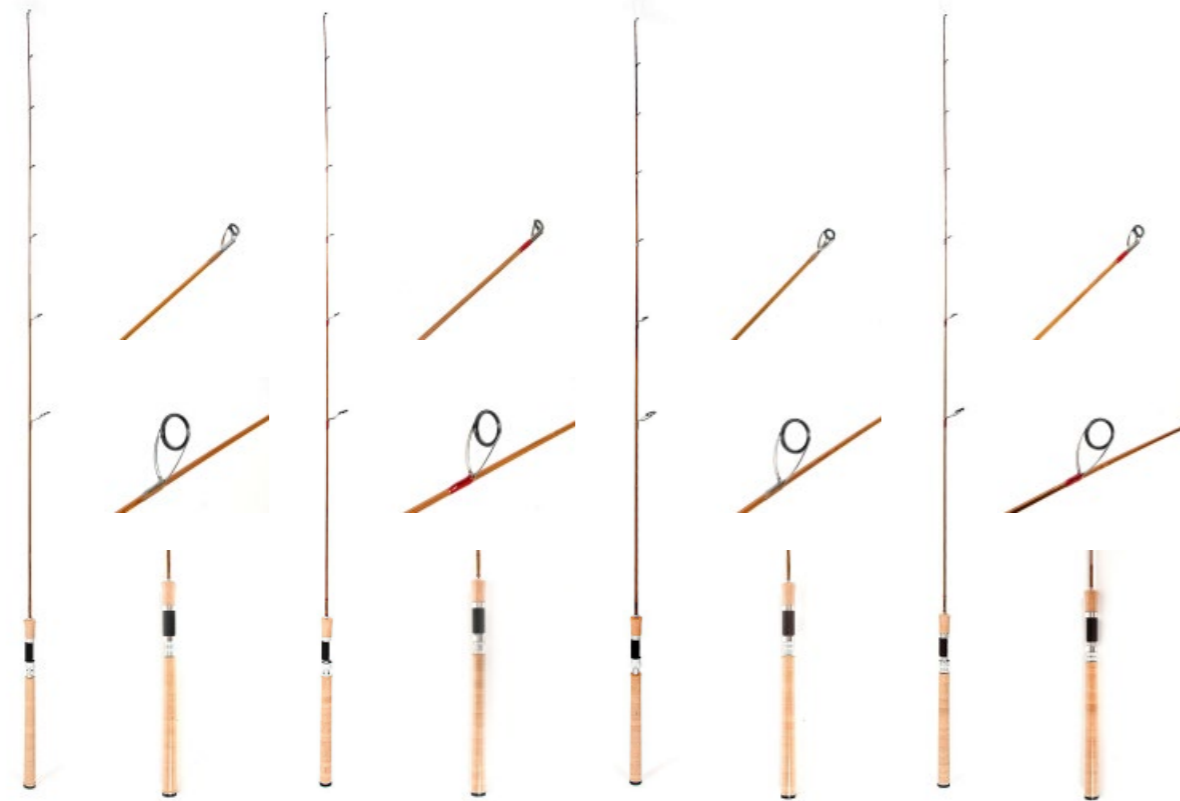
26-667-01 (88007)
トンキンケーン
本体寸法:φ5.5~6×360cm
竹



バンパーロッドは丸竿ではなく、トンキンバンパーという特殊な竹を使用し、6面体にロックされた高強度の竿です。もともとフライフィッシング用にイギリスで生まれ、その後アメリカに渡り、ルアーフィッシング用に開発されました。当社では約150年前のモデルを参考に、ルアー用バンパーロッドを新たに開発。表面に漆コーティングを施し、アメリカと日本の特長のコラボレーションを図りました。

このバンパーロッドを貴社独自のサービスの一環として、ぜひご活用ください。詳細については、当社までお気軽にお問い合わせください。

エリアトラウト用ワンピース



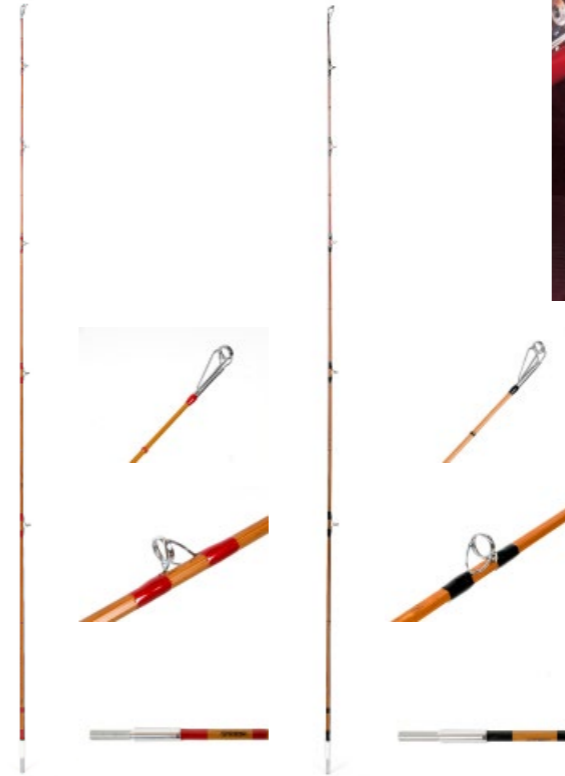
26-667-02 (88161A)
エリア1P Ver.2(A)
本体寸法:5.6ft(1/32~1/8oz)
竹 コルク アルミ 木/ウレタン塗装
(ブラックウッド・シルバー・シルバー・シャイナ)

26-667-03 (88161B)
エリア1P Ver.2(B)
本体寸法:5.6ft(1/32~1/8oz)
竹 コルク アルミ 木/ウレタン塗装
(ローズウッド・シルバー・シルバー・シャイナ)

26-667-04 (88161C)
エリア1P Ver.2(C)
本体寸法:5.6ft(1/32~1/8oz)
竹 コルク アルミ 木/ウレタン塗装
(ローズウッド・シルバー・シルバー・シャイナ)

26-667-05 (88161D)
エリア1P Ver.2(D)
本体寸法:5.6ft(1/32~1/8oz)
竹 コルク アルミ 木/ウレタン塗装
(ローズウッド・シルバー・ローズ)

バス用バットフェルル仕様



26-668-01 (88159A)
バットフェルルVer.2(A)
本体寸法:5ft(1/8~5/8oz)
竹 アルミ/漆塗装(グリップ別売)
(バットフェルルシルバー・ローズ)

26-668-02 (88159B)
バットフェルルVer.2(B)
本体寸法:5ft(1/8~5/8oz)
竹/漆塗装(グリップ別売)
(バットフェルルシルバー・エバーグリーン)

溪流用ツーピース

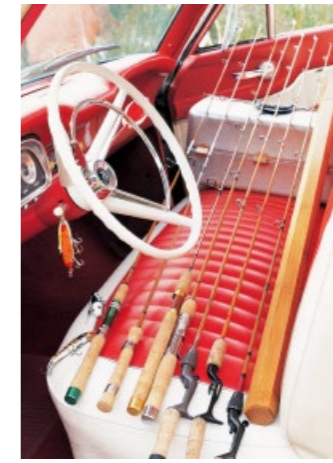


26-668-04 (88163B)
溪流用2P Ver.3(B)
本体寸法:6ft(1/16~5/16oz)
竹/ウレタン塗装
(プラム)

26-668-05 (88163C)
溪流用2P Ver.3(C)
本体寸法:6ft(1/16~5/16oz)
竹/ウレタン塗装
(エバーグリーン)

26-668-06 (88163D)
溪流用2P Ver.3(D)
本体寸法:6ft(1/16~5/16oz)
竹/ウレタン塗装
(フォードスティール)

26-668-07 (88163E)
溪流用2P Ver.3(E)
本体寸法:6ft(1/16~5/16oz)
竹/ウレタン塗装
(ブルーギル)



26-668-03 (88163A)
溪流用2P Ver.3(A)
本体寸法:6ft(1/16~5/10oz)
竹 コルク アルミ 木/ウレタン塗装
(ゴールドフィッシュ)

ベースボール

竹バットで体得する バッティングコントロール術

強い打球を打つためには、バットの芯でボールを捉える事が大切です。竹製のバットの芯は金属バットより狭く、わずかな誤差が打球の明暗を分けます。

①



②



26-669-01 (77996)
竹バット(少年用)(クリアー)
本体寸法:66cm(570g)~
竹/ウレタン塗装

26-669-02 (77994)
竹バット(少年用)(ブラック)
本体寸法:66cm(570g)~
竹/ウレタン塗装

③



④



26-669-03 (77998)
竹バット(成人用)(クリアー)
本体寸法:84cm(900g)~
竹/ウレタン塗装

26-669-04 (77997)
竹バット(成人用)(ブラック)
本体寸法:84cm(900g)~
竹/ウレタン塗装

竹バットの材料



加工前

加工後

竹バットの特徴

芯に当たる感覚の明らかな違い。

竹バットはボールがバットの芯以外に当たった場合、振動による手へのしびれ感や打球が飛ばないなど明らかな違いが出ます。実用経験のある指導者は竹バットでの練習が基礎を構築する上で重要なことをよく知り、指導で竹バットを使用しています。

竹製バットでプロを意識。

ジュニアからアマチュアまでの公式試合では金属バットが認められていますが、プロ野球・オリンピックの試合では木製バットのみが認められています。将来プロでの活動を目指す場合、普段から竹製バットで練習しているとスムーズに木製バットへステップアップが出来ます。

木より堅くて折れにくい、竹の合板を使用。

竹の合板は堅くて折れにくいのが特徴です。金属よりウエイトがあるため練習やすぶりで基礎体力が向上します。木製バットより耐久性があるため経済的です。

日本の職人が、一本一本手作業で作りました。

日本国内で集成し圧着加工した材料を使用。1本1本職人の手作業によって削り出しています。上記以外の仕様をご希望の場合は1本ずつのオーダーメイドも可能です。(要見積もり)

日本製 このページの商品はすべて日本製です。

※ このページの商品の価格はお問い合わせください。

Ethical Gift

地球・社会・人に対してやさしく作られた贈り物を『エシカルギフト』と呼びます。

上質日常品

Hihg quality SDGs wear

