

上質日常品 ⑦
ニッポンのお土産



YAMASHITA KOGEI INC.
www.yamashita-kogei.com

株式会社 **山下工芸** *Takebitō*® / Spirit of nature® / 上質日常品

〒874-0034 大分県別府市上人仲町 13-43

tel : 0977-66-4383 fax : 0977-66-4385

mail : info@yamashita-kogei.com

ショールーム・ショップ：別府 / 東京 / 北九州 / 中国

東京ショールーム Tokyo Show Room

〒163-1062 東京都新宿区西新宿 3-7-1 新宿パークタワー OZONE 4F

SHINJUKU PARK TOWER OZONE 4F

Nishi-shinjuku 3-7-1 Shinjuku-ku Tokyo JAPAN



自然素材をデザインする

Spirit of nature®
YAMASHITA KOGEI INC.

昔から日本の各地で、子供のすこやかな成長を願い、地域の産物や身近にあるものを使って作られてきた郷土玩具。

日本各地に伝わる郷土玩具は子ども達の遊びと、手先の器用さや創造性を育む知育玩具としても、役立っています。

またカラフルでノスタルジックな見た目は、お部屋のインテリアやお土産品としても人気です。

今回の特集では、子どもだけではなく、おとなの好奇心をも刺激する商品を幅広く集めました。

Since ancient times, local toys have been made in various parts of Japan using local products and Local toys have been made in various parts of Japan for children's healthy growth using local products and items found in the local area.

Local toys from all over Japan are useful for children's play, dexterity, and creativity.

They are also useful as educational toys that nurture children's dexterity and creativity.

Their colorful and nostalgic appearance is also popular as room interiors and souvenirs.

They are also popular as room decorations and souvenirs.

In this special issue, we have gathered a wide range of products that stimulate the curiosity of adults as well as children.



日本製…■ 中国製…■ 台湾製…■ ロット…●

掲載の商品は全てオレンジ上代となります。通常と掛率が異なりますのでご確認ください。

YAMASHITA KOGEI INC.



ブリキのおもちゃ

ブリキのおもちゃ（金魚）は、日本の伝統的なおもちゃで、ブリキ（亜鉛めっき鋼板）で作られたカラフルな金魚の形をしています。この鮮やかなおもちゃは、江戸時代から子供たちに人気を博してきました。

金魚は日本の伝統的な文化において特別な意味を持ち、縁起物としても広く親しまれています。

ブリキのおもちゃ（金魚）は、繊細で美しいデザインが特徴であり、その動きや色鮮やかな見た目が子供たちだけでなく、海外からの観光客にも喜ばれることでしょう。

Tin Toy (Goldfish)

The Tin Toy Goldfish is a traditional Japanese toy crafted from tinplate, creating a vibrant and colorful goldfish shape. This delightful toy has been beloved by children since the Edo period. Goldfish hold special significance in Japanese culture and are widely regarded as symbols of good luck and prosperity.

The Tin Toy Goldfish is characterized by its delicate and beautiful design, captivating children and tourists alike with its charming movements and vivid appearance.

It serves as a wonderful keepsake and a reminder of the rich cultural heritage of Japan.

42050181

ぶりき金魚（中） ¥500

13.5×10cm

12入





輪投げ

輪投げは日本の伝統的な遊びで江戸時代に始まりました。
的に輪を投げ入れるゲームで、祭りや行事で楽しんでいます。
友人や家族と一緒にプレーするのが特に人気です。

Ring Toss (Wanage)

Ring Toss, a traditional Japanese game dating back to the Edo period, involves throwing rings onto targets. It's enjoyed at festivals and events, often played with friends and family.

42032870
民芸わなげ ¥1,200
Φ8.5×17cm
10入



竹の水鉄砲

竹の水鉄砲は昔から日本で楽しまれてきた伝統的な夏の遊びです。
古くは江戸時代から存在し、竹をくり抜いて作られたものが使われていました。
竹の管から水を吸い上げて相手に向けて水を噴射する遊びは、子供たちだけでなく、
大人も楽しむことができます。
伝統的な素材で作られた竹の水鉄砲は今でも日本の夏の風物詩として愛されています。

Bamboo Water Gun

The bamboo water gun is a traditional Japanese summer toy that has been enjoyed for generations. It dates back to the Edo period, where water guns were crafted by hollowing out bamboo stalks. Drawing water from the bamboo tube and squirting it towards others is a playful activity enjoyed not only by children but also by adults. Made from traditional materials, the bamboo water gun continues to be cherished as a quintessential part of Japanese summer festivities.

42442000
水鉄砲 ¥500
28cm
10入



木製のけん玉

木製のけん玉は、日本の伝統的な玩具で、江戸時代から存在しています。
糸でつながれた木製の玉（けん）を木の杯（玉持ち）にキャッチする技巧を楽しむ遊びです。
けん玉は子供から大人まで、幅広い世代に愛されています。
木の温かみと伝統的な風合いがけん玉の魅力の一つです。
集中力や手先のコントロールを養うのにも適しており、
日本の文化を体験しながら楽しむことができる素晴らしい玩具です。

Wooden Kendama

The wooden kendama is a traditional Japanese toy that has been around since the Edo period. It involves the skillful act of catching a wooden ball (the "ken") attached by a string to a wooden cup (the "tama"). Kendama is loved by people of all ages, from children to adults. The warmth of the wood and its traditional charm add to the appeal of kendama. It is not only enjoyable but also suitable for developing concentration and hand-eye coordination, making it a wonderful toy to experience Japanese culture while having fun.



42081100
けん玉 (B) 大 ¥1,450
18cm
5入



でんでん太鼓

でんでん太鼓は日本の伝統的な太鼓の一種で、古くから神事や行事などで演奏されてきました。その特徴は、持ち手を回転させることで太鼓の両面に張られた皮を紐でつながった玉で叩き、リズムを奏でることです。
でんでん太鼓は迫力ある音とリズムで人々を魅了し、祭りの活気や雰囲気盛り上げる重要な役割を果たしてきました。
また近年では、舞台やパフォーマンスでの使用も増え、伝統的な魅力と新しい表現が融合したスペクタクルなショーが多く見られるようになりました。

Den-den Taiko

Denden-daiko is a type of traditional Japanese drum, which has been played at Shinto rituals and events since ancient times. Its characteristic feature is that by rotating the handle, the skin stretched on both sides of the drum is struck with balls connected by strings to produce a rhythm. Denden-daiko have attracted people with their powerful sound and rhythm, and have played an important role in adding liveliness and atmosphere to festivals. In recent years, dengaiko has also been increasingly used on stage and in performances, with many spectacular shows combining traditional charm and new forms of expression.

42013740
木製でんでん太鼓 ¥830 12入
Φ5×16.5cm

42011840
でんでん太鼓 巴 ¥950 12入
Φ7×18cm



木製でんでん太鼓 ■ トモエでんでん太鼓 ■



竹のカスタネット

カエルのカスタネットは、日本の伝統的な音楽楽器で、小さなカエルの形をした楽器です。

片手に持ち、指で操作して音を鳴らします。

このカスタネットは、主に民俗音楽や伝統的な踊りの伴奏として使用されています。

そのかわいらしいデザインと明るい音色は、子供から大人まで楽しんでいます。

日本の文化や音楽に触れながら、リズム感を養うのにも最適な楽器です。

Frog Castanets

Frog castanets are traditional musical instruments in Japan, shaped like small frogs.

They are held in one hand and operated with the fingers to produce sound.

Frog castanets are primarily used as accompaniments in folk music and traditional dances.

Their adorable design and cheerful tone make them enjoyable for people of all ages,

from children to adults. It is a perfect instrument for developing rhythm skills

while experiencing Japanese culture and music.

42066870

カエルカスタネット (Na) ¥560

W6xD6cm

20入



木製の達磨落し

木製の達磨落しは、日本の伝統的なおもちゃで、達磨の形をした楽しいゲームです。

達磨は円筒形で、上部に丸い頭と目が描かれています。

この達磨を傾けて台の上から転がし、目の部分が下になるように落とすことが目標です。

達磨がちょうど目の下になるように落ちると、成功となります。

このゲームは子供から大人まで楽しめ、集中力と手先の動きを養うのにも適しています。

日本の伝統的な遊びを楽しみながら、挑戦と楽しさを味わうことができる素敵なおもちゃです。

Wooden Daruma Otoshi

Wooden Daruma Otoshi is a traditional Japanese toy,

and it's a fun game shaped like a Daruma doll.

The Daruma doll has a cylindrical shape with a round head and painted eyes on the top.

The objective of the game is to tilt the Daruma and let it roll down on a stand

while trying to make the eyes go downward.

When the Daruma falls perfectly with the eyes under it, it's considered a success.

This game can be enjoyed by both children and adults,

helping to develop concentration and hand-eye coordination.

It's a wonderful toy that allows you to experience traditional Japanese play

while enjoying challenges and fun.



42081200

だるま落とし (B・大) ¥1,000

Φ5×22.5cm

12入



ガラスのおはじき

ガラスのおはじきは、日本の伝統的な遊び具で、ガラス玉を平たくしたものです。遊び方は対戦式で、指ではじいて相手のおはじきに当てて取り合う遊び方です。おはじきは、昔から子供たちだけでなく大人も楽しんできました。ガラスのおはじきは美しい色合いと輝きを持つのが特徴です。日本の伝統的な遊びとして、また、鑑賞やコレクションとしても愛されています。

Glass Ohajiki

Glass beanbags are a traditional Japanese plaything made of flattened glass balls. The game is played in a competitive manner, with the player's finger flicking the ball against the opponent's ball to win. Children and adults alike have long enjoyed playing with these traditional Japanese toys. Glass ojiki are characterized by their beautiful color and luster. They are loved as a traditional Japanese game, as well as for appreciation and collection.

42072300
おはじき (袋入) ¥250
100g/0.6cm
10入



ガラスのビー玉

ガラスのびー玉は、日本の伝統的なおもちゃで、小さなガラス製の玉です。指で転がしたり、指先でさっと持ち上げたりすることで遊びます。びー玉は、昔から子供たちによって楽しまれてきましたが、現代でも愛されています。ガラスのびー玉は、鮮やかな色や美しい模様が特徴で、光に反射して輝きます。その独特な美しさと手に馴染む心地よい重さが、人々を惹きつける要因となっています。伝統的な日本のおもちゃとして、鑑賞や遊び、コレクションとして楽しんでいます。

Glass Bead (Bīdama)

Glass beads, also known as "bīdama" in Japan, are traditional Japanese toys consisting of small glass marbles. They are played by rolling or flicking the glass beads with the fingers. Bīdama has been enjoyed by children for generations and remains beloved to this day. Glass beads are characterized by their vibrant colors and beautiful patterns, which shimmer and reflect light. Their unique beauty and pleasant weight that fits well in the hand captivate people's hearts. As a traditional Japanese toy, glass beads are cherished for their entertainment value, as well as being admired and collected for their aesthetics.

42072200
ビー玉 (袋入) ¥250
18ヶ/0.7cm
10入





紙風船 (丸)

紙風船 (丸) は日本の伝統的な遊び具で、紙で作られた丸い風船の形をしたおもちゃです。子供たちにより手作りされることが多く、軽くて壊れにくいので安全に遊ぶことができます。紙風船 (丸) は、軽く持ち上げると浮かび上がり、風によってゆらゆらと舞います。子供たちは紙風船を追いかけたり、上手に風に乗せたりすることで楽しんでいます。色とりどりの紙で作られることが多く、見た目も楽しいおもちゃです。

Paper Balloon (sphere)

The paper balloon (round) is a traditional Japanese toy made of paper in the shape of a round balloon.

It is often handcrafted by children and is lightweight and durable, making it a safe and enjoyable plaything. When lifted gently, the paper balloon floats and dances in the wind. Children have fun chasing after the paper balloon and skillfully riding it on the wind.

The paper balloons come in various colors, making them not only entertaining but also visually appealing toys.

42072500

紙風船セット ¥350

S:Φ14cm/M:Φ18/L:Φ21cm

20入



紙風船 (角)

紙風船 (角) は日本の伝統的な遊び具で、紙で作られた角のある風船の形をしたおもちゃです。子供たちによって手作りされることが多く、軽くて壊れにくいので安全に遊ぶことができます。紙風船 (角) は、指でつまんで軽く持ち上げると風によって舞い上がります。風船の角が風を捉えることで独特の飛び方をします。子供たちは角のついた紙風船を上手に風に乗せることで楽しんでいます。色とりどりの紙で作られることが多く、見た目も楽しいおもちゃです。

Paper Balloon (cube)

The paper balloon (cube) is a traditional Japanese toy made of paper in the shape of a balloon with corners. It is often handcrafted by children and is lightweight and durable, making it a safe and enjoyable plaything.

When gently lifted by pinching it with fingers, the paper balloon soars in the wind.

The corners of the balloon catch the wind, giving it a unique flying pattern.

Children have fun skillfully riding the paper balloon with corners on the wind.

Just like the round paper balloons, these cornered ones are made in various colors, making them not only entertaining but also visually appealing toys.

42072400

正方形紙風船2P ¥250

W8×15.5cm

20入





すもう独楽

木製の独楽にサイコロの目をつけたおもちゃです。
土俵型の土台の上で回して、数を競ってあそびます。

独楽は、子供たちの遊びだけでなく、大人も楽しむことができる伝統的な遊び具です。
独楽の先端が安定しながら回転する様子は見ている人を楽しませ、技巧を競い合う遊びとしても人気があります。日本の文化や相撲に触れることができる、魅力的なおもちゃです。

Sumo Top

This toy is a wooden dokuraku with dice eyes.
It is played by spinning it on a ring-shaped base and competing with each other to see how many dice are left.
Dokugaku is a traditional toy not only for children but also for adults.
The stable spinning of the top of the dokugaku is a sight to behold, and it is also popular as a game of skill competition.
It is also popular as a game of skill. It is a fascinating toy that allows children to experience Japanese culture and sumo.

42081600
サイコロ土俵ゴマ ¥1,200
W13×D13cm
6入



竹トンボ

竹トンボは、日本の伝統的なおもちゃで、竹で作られた風車のような形をした玩具です。
竹の節を利用して、風を受けて回転する仕組みになっています。
風の中で回る竹トンボは子供たちの間で広く愛されており、風が強い日には特に楽しめます。
自然の力で動く竹トンボは遊ぶだけでなく、庭や公園に飾るデコレーションとしても利用されることがあります。
日本の伝統玩具の一つとして、子供たちの遊びの想像力を刺激し、自然と触れ合う楽しい体験を提供します。

Bamboo Dragonfly

The Bamboo Dragonfly is a traditional Japanese toy, shaped like a windmill, made of bamboo.
It uses the segments of bamboo to harness the power of the wind and rotate.
The Bamboo Dragonfly is widely loved by children, especially on windy days when it spins more energetically.
Apart from being a toy, it is also used as a decorative item in gardens or parks due to its natural and charming movement. As one of Japan's traditional toys, the Bamboo Dragonfly stimulates children's imagination during play and offers a delightful experience of interacting with nature.

42072700
竹トンボ1本足A2P ¥350
W14.5×D13cm
20入





木製はと笛

木製はと笛は、日本の伝統的な楽器で、鳥のさえずりを模した笛です。

木製の管に穴が開いており、指で穴を開け閉めすることで音を出します。

はと笛は、古くから日本の民俗音楽や祭りなどで使われてきました。その美しい音色と優雅な響きは、人々を癒し、豊かな自然との調和を感じさせてくれます。また、簡単な演奏方法から始めることができるため、初心者から上級者まで幅広い層に親しまれています。

木製はと笛は、日本の伝統的な音楽文化を堪能できる素晴らしい楽器です。

Wooden pigeon Flute

The wooden pigeon flute is a traditional Japanese musical instrument that imitates the call of a pigeon. It consists of a wooden tube with holes, and the sound is produced by opening and closing the holes with the fingers.

The pigeon flute has been used in Japanese folk music and festivals since ancient times.

Its beautiful tone and graceful sound bring comfort and evoke a sense of harmony with nature.

Moreover, its simple playing technique makes it accessible to beginners and enjoyed by a wide range of players, from novices to experts.

The wooden pigeon flute is a wonderful instrument to experience and appreciate the traditional music culture of Japan.

42072900

ふるさとの小鳥笛 ¥700

W12×D15cm

10入



あやとり

あやとりは、日本の伝統的な遊びで、糸を使って複雑な模様を作り出す手の遊びです。

糸を指や手の間で編み込み、指の動きで形を変えながら、さまざまなパターンを作成します。

あやとりは子供たちの間で昔から楽しまれてきましたが、現代でも多くの人々に親しまれています。

熟練したプレイヤーは、美しい模様を作り上げることができ、他の人に見せるパフォーマンス

としても楽しまれています。また、あやとりは集中力や手先の巧緻性を養うのにも適しており、

楽しみながら脳を刺激する素敵な遊びです。

Ayatori (String Figure Game)

Ayatori is a traditional Japanese play that involves creating intricate patterns using a string.

It is a hand game where the string is woven between the fingers and hands, manipulating it to form various patterns.

Ayatori has been enjoyed among children for generations and remains popular among people of all ages today.

Skilled players can create beautiful patterns and often perform their creations as a delightful showcase for others.

Ayatori is not only entertaining but also beneficial for developing concentration and fine motor skills, making it a wonderful game that stimulates the brain while having fun.

42072600

あやとりひも ¥200

84cm

20入





木製パタパタ

木製パタパタは木で作られた伝統的な玩具で、独特の音を奏でながら手で振ることで動きます。2つの木製の板が蝶番で繋がっており、片方を手で持ち、もう片方を振ることで、パタパタと音を立てながら上下に動きます。木製パタパタは、子供たちの間で楽しまれてきましたが、シンプルで楽しい遊びのため、現代でも多くの人々に愛されています。木の温かみと心地よい音色が、その魅力の一つです。日本の伝統玩具の一つとして、子供たちの遊び心をくすぐり、手先の運動や音の感覚を養うのに適しています。

Wooden Patapata

Wooden Patapata is a traditional Japanese toy made of wood that creates a unique sound while being shaken by hand. It consists of two wooden boards connected by a hinge, and when one board is held in hand and the other is shaken, it moves up and down while producing a "patapata" sound. Wooden Patapata has been enjoyed among children for generations and remains popular among people of all ages today due to its simplicity and enjoyable play. The warmth of the wood and its pleasant sound add to its charm. As one of Japan's traditional toys, it tickles the imagination of children and is suitable for developing fine motor skills and a sense of sound.



42032930
木製パタパタ ¥850
W6.5×D15.5cm
12入



こけし

こけしは、日本の伝統的な木製の人形で、上下に分かれている特徴的な形状を持ちます。上部には顔が描かれ、下部には装飾が施されています。こけしは一般的に胴体の下部にある穴からひっくり返すことで上下の部分が揺れ動き音を立てます。この動きは「こけし返し」と呼ばれています。こけしは日本の伝統工芸品であり、地域によって様々なデザインや装飾が存在します。またこけしは観賞用の装飾品としてだけでなく、子供たちが遊ぶおもちゃとしても楽しんでいます。日本の文化と工芸品を象徴する、愛らしく魅力的な木製の人形です。

Kokeshi

The kokeshi is a traditional Japanese wooden doll with a distinctive shape that is divided into an upper and lower section. The upper part has a face painted on it and the lower part is decorated with ornaments. Generally, when a kokeshi is turned over through the hole in the lower part of its body, the upper and lower parts shake and make noise. This movement is called "kokeshi-gase". Kokeshi dolls are a traditional Japanese craft, and there are various designs and decorations depending on the region. Kokeshi dolls are not only displayed as ornaments for viewing, but are also enjoyed as toys for children to play with. These adorable and charming wooden dolls are a symbol of Japanese culture and craftsmanship.



42081800
創作こけし(大・ピンク) ¥1,300
H9.5cm



招き猫 (杓付)

招き猫 (まねきねこ) は、日本の伝統的な縁起物で、可愛い猫の形をした置物です。

杓付きの招き猫は、猫が片手で招きのポーズをしているだけでなく、もう片手には小さな杓 (ます) を持っています。杓は伝統的な日本の酒器で、縁起物としての意味合いがあります。

招き猫は商売繁盛や幸運を招くとされ、多くの商店や家庭で飾られています。

猫が手を振る仕草はお客様を招き入れる意味を持ち、ポジティブなエネルギーを象徴しています。

招き猫は、日本の文化の一部として世界中で人気があり、観光土産などとしても喜ばれています。

Maneki-neko with Masu (Sake Cup)

The Maneki-neko, also known as the "beckoning cat," is a traditional Japanese talisman in the shape of a cute cat figurine.

The Maneki-neko with Masu has one paw raised in a beckoning gesture, and in the other paw, it holds a small masu (a traditional Japanese wooden sake cup).

The masu has auspicious connotations, making it a symbol of good fortune.

The Maneki-neko is believed to bring prosperity and luck, and it is commonly displayed in many shops and homes. The beckoning gesture of the cat is thought to welcome customers and symbolize positive energy. The Maneki-neko is a part of Japanese culture and is popular worldwide, often appreciated as a souvenir for tourists and visitors.



42081700
杓付まねき猫 (白) ¥2,300
W8.5×D8.5×H9.5cm



根付 (ねつけ)

根付は、日本の伝統的な装身具で、小さな飾りがぶら下がるペンダントのようなものです。

紐や鎖を使って腰帯につけることが一般的です。根付は、様々な形や素材で作られ、美しい装飾や彫刻が施されており、日本の歴史的な背景や文化、信仰に基づいたデザインが多く見られます。

根付は、身を守る魔除けや幸運を招くお守りとして用いられることが一般的であり、特に江戸時代から明治時代にかけて広く愛用されていました。

現代も根付は日本の伝統文化を象徴する装身具として、また、アクセサリとして愛されています。

Netsuke

Netsuke is a traditional Japanese ornament that functions like a pendant, with a small decoration hanging from it.

It is commonly attached to a cord or chain and worn at the waist. Netsuke come in various shapes and materials and often feature beautiful decorations and carvings.

Many designs are inspired by Japan's historical background, culture, and beliefs.

Netsuke have been traditionally used as talismans to ward off evil spirits and attract good luck, and they were particularly popular during the Edo to Meiji periods. Even in modern times, netsuke continue to be loved as accessories that symbolize Japanese traditional culture.

42081900(ぶくろう) 42082100(招き猫)
42082200(地蔵) 42082300(かえる)
木目調根付 ¥600 各20入
約10cm





かちかち（木製）

かちかちは、日本の伝統的な木製玩具の一つです。2つの木製の玉が繋がれており、片方を手で持ち、もう一方を振ることで板同士がぶつかり合って「かちかち」という音が鳴ります。一方の板を手で押すと、反動でもう一方の板が跳ね上がる仕組みになっており、簡単な動作で楽しむことができます。

また子供達の間で昔から人気のある遊びであり、手先の運動やリズム感を養うのに適しています。木の温かみや音色がこのおもちゃの魅力の一つとして愛されており、日本の伝統的な玩具として、今でも多くの子供たちに親しまれています。

Kachikachi (Wooden Toy)

Kachi-Kachi is a traditional Japanese wooden toy consisting of two wooden balls connected together. When one is held in the hand and the other is shaken, the boards collide with each other and make a "kachi-kachi" sound.

When one board is pushed by the hand, the other board bounces up by the recoil.

It is a simple and fun way to play.

It is also a popular pastime among children, and is ideal for developing hand-eye coordination and a sense of rhythm.

The warmth of the wood and the sound of the wood are one of the charms of this toy, and it is still loved by many children as a traditional Japanese toy.

It is still loved by many children.



42039380

動物かちかち（うさぎ） ¥850

16cm

12入



お手玉

お手玉は小豆などの小さい豆が入ったいくつかの袋（お手玉）を投げ上げしたり、受け取り拾う、を繰り返す昔の遊びで、日本版のジャグリングです。

お手玉は基本的に自分で作るもので、裁縫や正座などの行儀作法も一緒に学べるため、昔から女の子にとっても好まれました。

Otedama

Otedama is a Japanese version of juggling, in which several bags of small beans (otedama) are repeatedly thrown up and picked up. It is the Japanese version of juggling.

Since otedama is basically something you make yourself, and you can also learn manners such as sewing and sitting on the floor, it has always been very popular among women and girls. and manners, such as sewing and sitting on the floor.

42032940

お手玉（5個セット） ¥980

約Φ5cm

12入





こま

こまは、日本古来の伝統的な玩具で、木製や竹製の円盤状のものを紐で回転させる遊びです。古くは奈良時代から日本で愛されており、子供から大人まで楽しむことができます。こまは、巧みな技術とコツを必要とすることから、技術の向上と共に競技としても盛んになりました。現代では、伝統的なデザインからモダンなデザインまで、様々なバリエーションのこまが楽しめます。

Koma (Spinning Top)

Koma is a traditional Japanese toy dating back to ancient times. It consists of a wooden or bamboo disc that is spun using a string. Beloved in Japan since the Nara period, this toy brings joy to people of all ages, from children to adults. Mastering the spinning technique requires skill and practice, making it not only a fun pastime but also a popular competitive activity. Today, you can find a wide range of koma designs, from traditional to modern, offering a delightful experience for visitors from around the world.

42081400
逆立コマ (3P) ¥800
Φ 3cm
20入

42081500
平豆コマ (2P) ¥750
Φ 4cm
20入



だるま

だるまは、日本の伝統的な縁起物で、願い事を叶えるためのお守りです。だるまは、丸い形と無地の顔が特徴で、一般的に願いをかけたなら片目を描き、目標を達成したらもう一方の目を描く習慣があります。江戸時代に福島県の達磨寺で始まったとされ、その後全国に広まりました。だるまは、根気強く努力し、目標に向かって頑張ることを象徴しており、ビジネスや学業、健康など、さまざまな分野での成功を祈願するために用いられています。だるまは日本の伝統文化として知られ、観光客にも人気のあるお土産です。

Daruma

Daruma is a traditional Japanese lucky charm believed to bring good luck and help fulfill wishes. It is characterized by its round shape and blank face. The common custom with Daruma is to make a wish and paint one eye. Once the goal or wish is accomplished, the other eye is painted as a way of expressing gratitude. The origin of Daruma is believed to date back to the Edo period, originating in the Daruma Temple in Fukushima Prefecture and later spreading throughout Japan. Daruma symbolizes perseverance, effort, and determination towards achieving goals, making it a popular item for praying for success in various fields, such as business, academics, and health. It is considered a cherished part of Japan's traditional culture and serves as a popular souvenir among tourists.



42082800
赤だるま (5号) ¥2,350
15cm



力士こま

こまは、日本古来の伝統的な玩具で、木製や竹製の円盤状のものを紐で回転させる遊びです。古くは奈良時代から日本で愛されており、子供から大人まで楽しむことができます。こまは、巧みな技術とコツを必要とすることから、技術の向上と共に競技としても盛んになりました。現代では、伝統的なデザインからモダンなデザインまで、様々なバリエーションのこまが楽しめます。

Rikishi Koma (Spinning Top)

Koma is a traditional Japanese toy dating back to ancient times. It consists of a wooden or bamboo disc that is spun using a string. Beloved in Japan since the Nara period, this toy brings joy to people of all ages, from children to adults. Mastering the spinning technique requires skill and practice, making it not only a fun pastime but also a popular competitive activity. Today, you can find a wide range of koma designs, from traditional to modern, offering a delightful experience for visitors from around the world.

42082500
力士こま ¥1,050
W17×D10cm
10入



万華鏡

万華鏡は、小さな入り口から眺めると、内部に配置された鏡と色とりどりのガラスやビーズなどが複雑に重なり合い、美しい幾何学模様を作り出す装置です。日本では、江戸時代にオランダから伝わった万華鏡が、幕末から明治時代にかけて大流行しました。

万華鏡は、あたかも魔法の世界に入り込んだような楽しさと不思議な魅力を持ち、子供から大人まで夢中にさせます。また、お土産や贈り物としても人気があり、日本の美しい文化を象徴するお土産の一つです。

Kaleidoscope

A kaleidoscope is a fascinating device that creates intricate geometric patterns through the reflection of mirrors and colorful glass or beads, all arranged intricately within it. Introduced to Japan from the Netherlands during the Edo period, kaleidoscopes gained immense popularity from the late Edo period to the Meiji era.

Kaleidoscopes provide a sense of wonder and enchantment, as if transporting the viewer to a magical world. Its captivating appeal extends to people of all ages, from children to adults. Moreover, it is a popular souvenir and gift, representing one of Japan's beautiful cultural treasures that visitors can take home to cherish.



42013650
万華鏡 (袋入) ¥530
Φ4.8×H15cm
12入





めんこ (Menko)

めんこは、日本の伝統的な子供の遊び道具で、厚紙でできた平たいカードです。

めんこは、様々な絵柄やキャラクターが描かれており、友達同士でカードをぶつけ合って遊ぶのが一般的です。相手のカードをひっくり返すと自分のものになるルールです。

めんこは、江戸時代から日本の子供たちに人気があり、現代でも愛されています。

子供たち間で友情を深めたり、手先の巧緻性を養うためにも重要な遊びとされています。

日本の伝統的な文化として、海外からの観光客にも楽しんでいただけることでしょう。

Menko

Menko is a traditional Japanese children's plaything, a flat card made of cardboard.

Menko cards have various patterns and characters drawn on them, and are usually played by friends by bumping the cards against each other.

The cards are usually played by friends by bumping them against each other.

The rule is that if you flip over your opponent's card, it becomes yours.

Menko has been popular among Japanese children since the Edo period and is still loved today.

It is considered an important game for friendship among children and for developing manual dexterity.

As a traditional Japanese cultural tradition, it is sure to be enjoyed by visitors from abroad.



42039420
丸面子セット ¥150
袋W15×D12cm
20入



かるた (Karuta)

かるたは、日本の伝統的なトランプ風のカードゲームで、2つのタイプがあります。

一つは読み札（読み手札）と呼ばれる札を朗読し、それに対応する取り札（取り手札）を早押しで取る早取りかるたです。もう一つは、絵札（絵手札）と呼ばれる絵を描いた札を使い、朗読された句に対応する絵を持つカードを取る百人一首かるたです。

かるたは、江戸時代に遊ばれ始め、今でも家庭や学校で楽しられています。

読み札では日本の伝統的な和歌や物語が楽しめ、絵札では美しい絵画が愛されています。

かるたは、子供から大人まで楽しめる、知的で楽しい日本の文化遺産の一つです。

Karuta

Karuta is a traditional Japanese card game resembling a mix of playing cards and matching games. There are two main types of karuta. The first one is "Yomifuda Karuta," where a reader recites a poem or a phrase, and players compete to grab the corresponding card before others in a fast-paced manner. The second type is "Ehuda Karuta," which uses cards with pictures, and players have to pick the card with the corresponding picture when the reader recites a poem or phrase from the "Hyakunin Isshu," a classical anthology of one hundred Japanese poems.

Karuta has its roots in the Edo period and remains popular in Japanese homes and schools today. Yomifuda Karuta allows players to enjoy traditional Japanese poems and stories, while Ehuda Karuta showcases beautiful artwork that has been cherished for generations.

Karuta is an intellectual and enjoyable cultural heritage of Japan, loved by people of all ages.



42082600
犬樺かるた(大) ¥1,100
外箱W14.5×D19×H3.5cm



凧 (たこ / タコ) (Kite)

凧 (たこ / タコ) は、日本の伝統的な風船状の飛行玩具で、紙や布で作られています。

日本の風物詩として知られ、春や夏に空高く舞い上がる様子は、多くの人々に喜びと楽しみを与えています。凧揚げは、家族や友人と一緒に風の強い日に楽しめる伝統的な遊びで、特に子供たちにとって人気があります。凧にはさまざまなデザインがあり、歴史的なモチーフからアニメやキャラクターまで、多様なバリエーションが楽しめます。日本の文化的アイコンとして、観光客にも魅力的なお土産として人気があります。

Kite

A kite, known as "tako" or " タコ " in Japanese, is a traditional balloon-shaped flying toy made of paper or cloth.

It is a well-known symbol of Japan and brings joy and excitement as it soars high in the sky during spring and summer. Kite-flying is a traditional activity enjoyed by families and friends on windy days, making it particularly popular among children.

Kites come in various designs, ranging from historical motifs to anime and character-themed ones, offering a wide array of options for enthusiasts. As a cultural icon of Japan, kites also make charming souvenirs for tourists to take home and cherish.

42082700
ミニ凧2ピース 助六 ¥410
奴W18×D15cm 20入
角W15×D20cm



油取り紙 (Abura-torigami)

油とり紙は、日本の伝統的な美容アイテムで、お顔や肌の余分な脂分や皮脂を吸収するための特殊な紙です。江戸時代から日本の女性たちに愛用されており、現代でも多くの人々に親しまれています。これは天然の和紙から作られており、やさしく肌に触れることができるので、肌に負担をかけずに使うことができます。

特に暑い夏や蒸し暑い季節に活躍し、メイク直しや日中のサッパリ感を得られる便利なアイテムです。油とり紙は、日本の美容の秘訣として、海外からの訪問者にも喜ばれることでしょう。

Oil Blotting Paper

Yuritorigami is a traditional Japanese beauty item, a special paper used to absorb excess oil and sebum from the face and skin.

It has been used by Japanese women since the Edo period (1603-1867). It has been used by Japanese women since the Edo period (1603-1867) and is still popular today.

It is made from natural Japanese paper. It is made from natural Japanese paper and gently touches the skin, so it can be used without stressing the skin.

It can be used without stressing the skin.

It is especially useful during the hot and humid summer season, and is a convenient item for visitors from abroad. It is especially useful in hot and humid summer seasons. Visitors from abroad will be delighted to learn that oily paper is one of Japan's beauty secrets.

42082900
鏡付油とり紙 ¥700
W7×D9.5cm
10入

